



**Colegio de Ingenieros y Agrimensores de Puerto Rico  
Sociedad Puertorriqueña de Planificación**



**Presentación del Libro  
“HIRAM BITHORN: VISIÓN, ÍCONO Y ESTADIO”**

**Teatro Ing. Salvador V. Caro  
Colegio de Ingenieros y Agrimensores de Puerto Rico  
Miércoles, 12 de febrero de 2014 - 6:30 p.m.**

**PROGRAMA**

**Moderador**

Arq. Darwin J. Marrero Carrer  
Decano Auxiliar, *Escuela de Arquitectura UPR*

**Mensajes de Bienvenida**

Ing. Edgar I. Rodríguez-Pérez, Presidente, *Colegio de Ingenieros y Agrimensores de PR*  
Plan. Gabriel A. Rodríguez Fernández, Presidente, *Sociedad Puertorriqueña de Planificación*

**Concepción del proyecto y contexto histórico de la época**

Plan. Sara T. Aponte Meléndez,  
Coordinadora e Investigadora Principal, *Pro-Arquitectura y Urbanismo*

**Diseño y construcción del Estadio Hiram Bithorn  
y su importancia para futuras generaciones**

Arq. Orval E. Sifontes Fontán  
Presidente, *Pro-Arquitectura y Urbanismo*

**Hiram Bithorn y el béisbol en Puerto Rico**

Sr. Jorge Fidel López  
Investigador, *Society for American Baseball Research*

**Sesión de Preguntas**



---

*El libro es la más reciente publicación de la Fundación Pro-Arquitectura y Urbanismo, Inc., cuyo presidente es el Arq. Orval E. Sifontes, responsable del diseño del Estadio Hiram Bithorn. El libro cubre los antecedentes y el Puerto Rico en la década del 1950-60; la planificación del proyecto de construcción del Estadio por el Municipio de San Juan, el concurso de diseño organizado por el Municipio en el 1959 que fue otorgado a la firma Pedro Miranda & Asociados y su construcción entre el 1960-62. El libro también presenta información relevante sobre lo que era el béisbol en sus mejores momentos con detalles de las figuras y los equipos de beisbol y los múltiples eventos de otra naturaleza realizados en el estadio desde su inauguración. La publicación consiste de 192 páginas en blanco y negro, que incluyen seis (6) ensayos en español e inglés, fotografías de la época de las etapas de diseño y construcción, actividades de la inauguración y copia de los dibujos originales de diseño.*